

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ,
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ И СПОРТУ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЩЕКИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЕРВОМАЙСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
ЩЕКИНСКОГО РАЙОНА

**Дополнительная общеразвивающая программа
в области искусств
«ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЕ»
в рамках платных образовательных услуг**

р.п. Первомайский

РАССМОТРЕНО
МЕТОДСОВЕТОМ

Протокол № 1 от 26.08.2025

Председатель Методсовета

Зам. директора

по учебно-воспитательной работе

 Т.В. Лунина

УТВЕРЖДЕНО

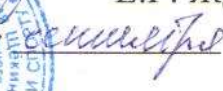
на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от 29.08.2025

Председатель Педсовета

Директор

Е.Г. Жданова

 2025 г.



Данная дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Эстетическое развитие» разработана в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Первомайская детская школа искусств» Щекинского района (далее по тексту – Учреждение) на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Эстетическое развитие» (далее по тексту – ДОП «Эстетическое развитие») определяет содержание и организацию образовательного процесса в Учреждении по дополнительной общеразвивающей программе и способствует эстетическому воспитанию граждан к художественному образованию. Реализация ДОП «Эстетическое развитие» является инновационной деятельностью и зоной эксперимента в освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей населения.

Структура программы:

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения учащимися ДОП «Эстетическое развитие».
3. Учебный план.
4. Календарный учебный график.
5. Рабочие программы учебных предметов.
6. Система и критерии оценок результатов освоения ДОП «Эстетическое развитие» учащимися.
7. Программа творческой, методической и просветительской деятельности.

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель ДОП «Эстетическое развитие»: создание развивающей среды, способствующей художественно-эстетическому развитию и воспитанию, раскрытию творческого потенциала, формированию духовно-нравственных качеств, коммуникативной культуры учащихся.

Задачи программы:

- приобретение учащимися в процессе освоения разных видов деятельности положительного эмоционального отклика;
- приобретение учащимися первого опыта индивидуальной и (или) коллективной творческой деятельности;
- воспитание культуры общения;
- развивающее и корректирующее воздействие на психомоторику;
- развитие личностных качеств, позволяющих быть успешными в любой деятельности;
- подготовка способных и одаренных детей дошкольного и младшего школьного возраста к продолжению обучения в школе искусств по предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусств.

Данная программа основана на принципе вариативности для различных возрастных категорий учащихся и ориентирована на:

- формирование у обучающихся эстетического отношения к действительности, потребности общения с духовными ценностями;
- воспитание в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также педагогической требовательности;
- создание условий, способствующих успешному освоению в дальнейшем учебной информации;
- выработку у учащихся личностных качеств, способствующих формированию навыков взаимодействия с преподавателями и учащимися в образовательном процессе.

В современных условиях массового распространения задержек и дисгармонии развития детей данная ДОП «Эстетическое развитие» необходима, в первую очередь, для своевременной коррекции детского развития и, лишь во вторую – для обеспечения развития художественных способностей детей.

Срок освоения программы – 1 год.

Прием детей на обучение не требует их индивидуального отбора и осуществляется Учреждением самостоятельно по заявлению родителей.

Условия реализации программы.

Учебные предметы учебного плана могут осуществляться в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численность от 4-х до 10 человек), групповых занятий (от 11 человек).

Продолжительность академического часа устанавливается Уставом Учреждения и составляет 40 минут. Для детей в возрасте 3-6 лет – 20-30 минут.

Реализация ДОП «Эстетическое развитие» обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Реализация ДОП «Эстетическое развитие» может обеспечиваться доступом учащегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей. Библиотечный фонд Учреждения укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Учащиеся имеют право пользоваться библиотекой, фонотекой, аудио- и видеоматериалами, информационными ресурсами в порядке, установленном Уставом Учреждения.

Учреждение может предоставлять учащимся возможность обмена информацией с отечественными образовательными организациями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Материально-техническая база Учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учреждение соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Минимально необходимый для реализации ДОП «Эстетическое развитие» перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствуют профилю общеразвивающей программы.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют звукоизоляцию и оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м..

В Учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ДОП «Эстетическое развитие»

Минимум содержания ДОП «Эстетическое развитие» обеспечивает развитие значимых для социализации интеллектуальных и художественно-творческих способностей, его личностных и духовных качеств.

Программа реализуется посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение обучающегося;

•вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

•обеспечения свободного выбора образовательной программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его поступления на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

ДОП «Эстетическое развитие» состоит из учебных модулей. Учебный модуль является универсальной образовательной единицей. Каждый модуль решает задачи становления определенного вида деятельности и состоит из одного или нескольких предметов.

Данная ДОП «Эстетическое развитие» состоит из следующих модулей:

- 1) модуль «Эстетический комплекс» (для детей 4+);
- 2) модуль «Рисовашки» (для детей 3-6 лет);
- 3) модуль «Школа игры на инструменте для малышей» (для детей 4,5-6,5 лет);
- 4) модуль «Школа игры на инструменте» (7+);
- 5) модуль «Сольное пение» (4+);
- 6) модуль «Юный художник» (7+),
- 7) модуль «Живопись» (13+).

Содержание ДОП «Эстетическое развитие» основывается на реализации рабочих программ учебных предметов.

Результатом освоения ДОП «Эстетическое развитие» является приобретение учащимися знаний, умений и навыков, определенных рабочими программами учебных предметов.

III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план является частью данной ДОП «Эстетическое развитие». Он отражает структуру программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса по данной программе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРИЛАГАЕТСЯ (см. приложение)

IV. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

В Учреждении учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные календарный учебным графиком. Каникулы являются плановыми перерывами при получении образования для отдыха и иных социальных целей в соответствии с законодательством об образовании (п.11 ч.1. ст.34 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»).

В течение учебного года, в том числе в каникулярные периоды, учащиеся имеют право на посещение по своему выбору мероприятий, которые проводятся в Учреждении, в порядке, установленным локальным нормативным актом (ч. 4 ст. 34 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»).

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРИЛАГАЕТСЯ

(см. приложение)

V. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Рабочие программы учебных предметов имеют следующую структуру:

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Требования к уровню подготовки обучающихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРИЛАГАЮТСЯ (см. приложение)

VI. СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОП «Эстетическое развитие» УЧАЩИМИСЯ

Оценка качества реализации ДОП «Эстетическое развитие» включает в себя текущий контроль успеваемости.

Основным принципом проведения и организации контроля успеваемости являются: учёт индивидуальных особенностей обучаемого, коллегиальность.

Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащихся к изучаемому предмету, на организацию домашних занятий (при их наличии), на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся.

Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем (каждые 3-4 урока), отметки могут выставляться в журнал.

Основные формы текущего контроля: урок, контрольный урок, прослушивание, публичное выступление.

VII. ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Реализация ДОП «Эстетическое развитие» предусматривает разработку и выполнение программы (планов) творческой, методической, просветительской деятельности. Данные виды деятельности являются неотъемлемой составляющей образовательного процесса и определяют высокий статус Учреждения как культурно-образовательного центра.

Данные виды деятельности имеют следующее содержание.

Творческая деятельность – создание, воплощение и интерпретация художественных образов посредством проведения творческих мероприятий (концертов, мастер-классов, вечеров, выставок и др.) с участием учащихся и педагогических работников.

Просветительская деятельность - приобщение граждан к ценностям культуры через различные формы детского творчества, популяризация художественного образования среди населения, проведение для учащихся комплекса мероприятий с целью их художественно-эстетического воспитания в образовании, в том числе посещение учреждений культуры – театров, выставочных залов, филармоний, музеев и др.

Просветительство – одна из форм распространения знаний, наиболее доступная самому широкому кругу слушателей и зрителей. Особенностью просветительской деятельности является ее направленность на различные категории слушателей и зрителей. При этом в просветительской деятельности определена особая роль учащихся - как носителей культурных традиций и просветительских идей - с одной стороны, и как субъектов образовательного процесса, получающих в процессе освоения образовательной программы новые знания, - с другой стороны.

Просветительство является одним из значимых, необходимых для социума видов деятельности.

Методическая деятельность направлена на сохранение и развитие лучших традиций отечественной школы художественного образования, изучение, обобщение, освоение и передачу педагогического опыта, обеспечивающего качественную реализацию ДОП «Эстетическое развитие».

Кроме этого, методическая деятельность - это системная, целенаправленная, коллективная или индивидуальная, теоретическая и практическая деятельность преподавателей по совершенствованию педагогического мастерства. Ее основная цель состоит в том, чтобы повысить эффективность учебно-воспитательного процесса.

Методическая деятельность имеет следующее содержание:

- разработка и совершенствование образовательной программы;
- организация работы методической службы Учреждения, отделов/отделений по обмену и распространению лучшего педагогического опыта;
- разработка локальных нормативных актов, регламентирующих организацию образовательного процесса, создание программно-методических комплексов, обеспечивающих учебный процесс;
- оказание методической помощи и поддержки педагогическим работникам, в том числе в подготовке к аттестации;
- организация методических мероприятий как внутри Учреждения, так и за его пределами (конференций, семинаров, практикумов, круглых столов, мастер-классов, открытых уроков), в том числе проводимых совместно с другими организациями;
- анализ и оценка мероприятий по обновлению содержания образования, инновационных форм, методов, приемов, средств обучения;
- обеспечение педагогических работников информацией, необходимой для решения профессиональных задач и самообразования.

Методическая деятельность является очень важным звеном в системе повышения квалификации педагогических кадров.

Мероприятия творческой, методической и просветительской деятельности ежегодно включаются в годовой План работы Учреждения и утверждается педагогическим советом.