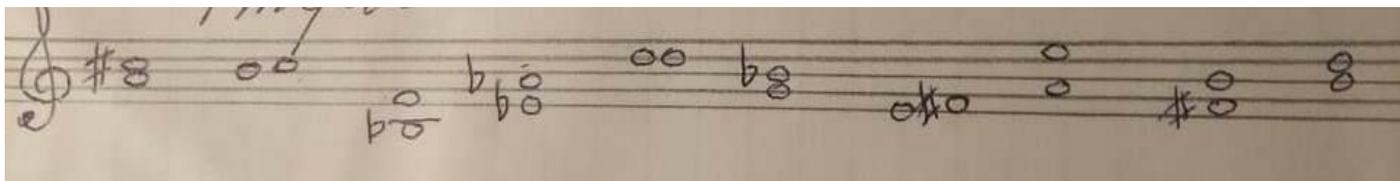


Сольфеджио 2(8)класс

1. Написать и спеть гамму си \flat мажор, Т 3/5, ввод. зв.
2. Выучить № 251 наизусть.
3. Определить и подписать интервалы



Слушание музыки 2(8) класс.

Выполнить задание по выразительным средствам музыки

№ 3
2 КЛАСС (СЛУШАНИЕ)
ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА МУЗЫКИ

Найдите соответствующие терминам определения.

1. Мелодия	1. Скорость исполнения музыки.
2. Динамика	2. Высотное положение лада.
3. Штрихи	3. Равномерное чередование сильных и слабых долей в музыке.
4. Темп	4. Последования аккордов, сопровождающих мелодию.
5. Тональность	5. Система взаимоотношений устойчивых и неустойчивых ступеней.
6. Тембр	6. Способы звукоизвлечения.
7. Метр	7. Организованная последовательность длительностей звуков в музыке.
8. Ритм	8. Одноголосная последовательность звуков.
9. Гармония	9. Сила звучания музыки.
10. Лад	10. Характерная особенность звучания голоса или инструмента.

номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
цифра цвета										

Сольфеджио 5(8)класс.

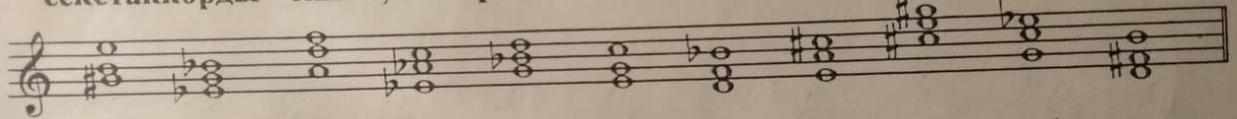
1. Написать и спеть гамму до # минор трех видов.
2. Выучить № 594 наизусть.

3. Выполнить задания № 10, 11, 12

10. Впишите в таблицу названия аккордов.

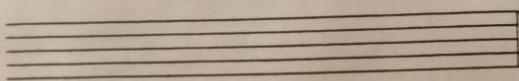
Б ₆		м.3 + ч.4
М ₆		б.3 + ч.4
Б ₄ ⁶		ч.4 + б.3
М ₄ ⁶		ч.4 + м.3

11. Определите вид данных аккордов. Раскрасьте все трезвучия красным цветом, секстаккорды - синим, а квартсекстаккорды - зелёным.

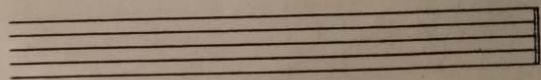


12. Постройте пять мажорных и пять минорных секстаккордов от любых звуков.

Мажорные секстаккорды

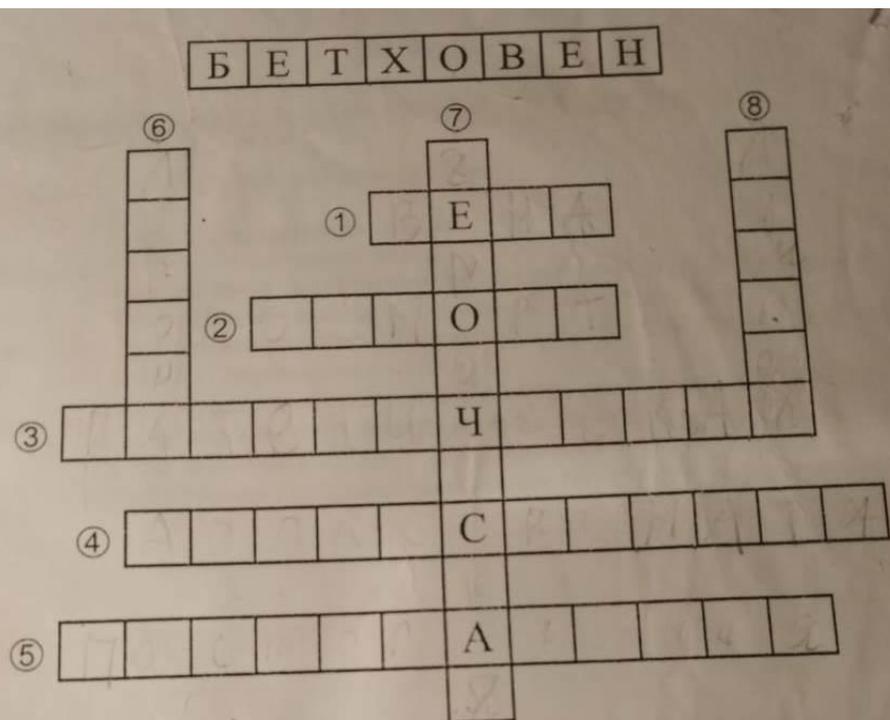


Минорные секстаккорды



Музыкальная литература 5(8) класс.

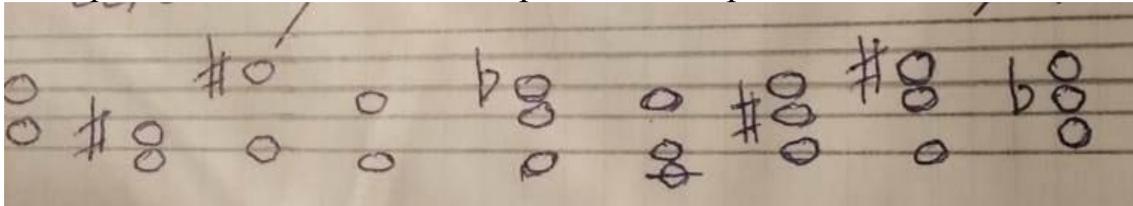
Решить кроссворд по творчеству Л.В. Бетховена



- 6) Город, в котором жил композитор с 1792 года до конца своих дней
- 7) Увертюра к трагедии Гёте
- 8) Название фортепианной сонаты № 8
- 9) Название фортепианной сонаты № 23
- 10) Название симфонии № 6
- 11) Название фортепианной сонаты № 21
- 12) Название симфонии № 3
- 13) Название фортепианной сонаты № 14

Основы музыкальной грамоты 4(4)класс.

1. Написать и спеть гамму соль минор 3х видов.
2. В соль миноре построить и спеть $t\ 3/5$, $s\ 3/5$, $D\ 3/5$ с обращениями.
3. Определить и подписать интервалы и аккорды



4. Выучить наизусть №118

Слушание музыки 4(4) класс.

Ответить на вопросы теста №2

