Описание
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства
"Ранняя профессиональная ориентация".

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация» (далее по тексту – ДООП «РПО») разработана на основе части 5 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ» и Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и определяет содержание и организацию образовательного процесса, направлена на подготовку выпускников школы к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Структура программы:

- Пояснительная записка.
- Планируемые результаты освоения учащимися ДООП «РПО».
- Учебный план.
- График образовательного процесса.
- Программы учебных предметов.
- Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ДООП «РПО» учащимися.
- Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

Целью данной программы является: создание наиболее благоприятных условий для обучения способных детей, готовых к продолжению обучения после окончания Учреждения.

Задачи программы:

- творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся, создание основы для приобретения ими опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов, формирование у них эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке

доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- подготовка детей к поступлению в средние и высшие учреждения культуры и искусства.

Срок освоения программы – 1(2) год. Срок реализации программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен.

Содержание ДООП «РПО» основывается на реализации учебных предметов как в области исполнительской подготовки, так и в области теоретических знаний.

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки,

в области историко-теоретической подготовки.

Аннотация к программе по учебному предмету

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (ФОРТЕПИАНО)

Программа разработана на основе Примерной программы для детских музыкальных школ Федерального агентства по культуре и кинематографии «Музыкальный инструмент. Фортепиано» (Москва, 2006 г.) и Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на фортепиано в ДШИ.

Рассчитана на профессионально перспективных учащихся, успешно закончивших 5-летнее или 7-летнее обучение ДШИ, желающих продолжить музыкальное образование в учреждениях музыкального искусства.

Программа рассчитана на 1 (2) год обучения в зависимости от возраста учащегося и предназначена для ранней профессиональной ориентации в детской школе искусств.

Общая трудоемкость учебного предмета «Музыкальный инструмент (фортепиано)» составляет 272 часа. Из них: 68 часов - аудиторные занятия, 204 часа - самостоятельная работа.

Аудиторные занятия – по 2 часа в неделю.

Самостоятельная (внеаудиторная) работа – по 6 часов в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, продолжительность урока (1 час) – 40 минут. Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Аннотация к программе по учебному предмету
СОЛЬФЕДЖИО

Программа составлена на основе программы «Сольфеджио» министерства культуры СССР для ДМШ, музыкальных отделений школ искусств, вечерних школ общего музыкального образования, М., 1984 г. и Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в ДШИ.

Предназначена для учащихся, окончивших 5-летний или 7-летний срок обучения, рекомендованных школой к поступлению в средние специальные учебные заведения, но не имеющих к моменту окончания ДМШ общего образования в объёме обязательной девятилетней школы.

Срок реализации для детей окончивших 5-летний или 7-летний срок обучения, рекомендованных школой к поступлению в средние специальные учебные заведения, составляет 1(2) год.

Сольфеджио проводится один раз в неделю (1,5 ч).

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 3-х человек), продолжительность урока 1,5 часа – 60 минут.