Аннотация к программе по учебному предмету

РИСОВАНИЕ

Программа учебного предмета «Рисование» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства.

Программа занимает важное место в комплексе предметов общеразивающей программы. Темы заданий продуманы исходя из возрастных возможностей учащихся. Последовательность заданий в разделе выстраивается по принципу нарастания сложности поставленных задач. Некоторые темы предполагают введение краткосрочных упражнений, что позволяет закрепить полученные знания, а также выработать необходимые навыки.

Программа направлена на развитие творческих способностей детей и помогает каждому ребенку выразить себя через изобразительную деятельность.

Срок реализации программы – 4 года.

Форма обучения: мелкогрупповая (от 4-х до 10 человек).

Продолжительность урока (1 час) - 40 минут, для детей в возрасте 6 лет – 30 минут (при одновозрастной группе).

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей учащихся (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти).

Результатом освоения программы является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание различных видов изобразительного искусства;
- знание основных жанров изобразительного искусства;
- знание основ цветоведения;
- знание основных выразительных средств изобразительного искусства;
- знание основных формальных элементов композиции: принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-ассиметрии;
- умение работать с различными материалами;
- умение выбирать колористические решения в этюдах, зарисовках, набросках;
- навыки организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- навыки передачи формы, характера предмета;
- наличие творческой инициативы, понимания выразительности цветового и композиционного решения;

- наличие образного мышления, памяти, эстетического отношения к действительности.

Аннотация к программе по учебному предмету
БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ

Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства.

Логика построения программы учебного предмета «Беседы об искусстве» подразумевает развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии.

Срок реализации программы – 3 года.

Форма обучения: мелкогрупповая (от 4-х до 10 человек).

Продолжительность урока (1 час) - 40 минут.

Цель программы: художественно-эстетическое развитие учащихся на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

Результатом освоения программы является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- комплекс первоначальных знаний об искусстве, его основных видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства;
- знание особенностей языка различных видов искусства;
- первичные навыки анализа произведения искусства;
- навыки восприятия художественного образа.

Аннотация к программе по учебному предмету
Предмет по выбору. ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства.

Программа направлена на создание условий для познания учащимися приемов работы в различных материалах, техниках, на выявление и развитие

творческих способностей каждого ребенка, на формирование восприятия эстетической культуры через пробуждение интереса к культуре.

Декоративно-прикладная деятельность включает в себя выполнение разнообразных работ в различных техниках: роспись гуашью, аппликация, мозаика, конструирование из бумаги, работа с природными материалами и многое другое.

Срок реализации программы – 4 года.

Форма обучения: мелкогрупповая (от 4-х до 10 человек).

Продолжительность урока (1 час) - 40 минут, для детей в возрасте 6 лет – 30 минут (при одновозрастной группе).

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей учащихся.

Результатом освоения программы является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание понятий «декоративно-прикладное искусство», «художественные промыслы»;
- знание различных видов и техник декоративно-прикладной деятельности;
- умение работать с различными материалами;
- умение работать в различных техниках: плетения, аппликации, коллажа, конструирования;
- умение изготавливать игрушки из различных материалов;
- навыки заполнения объемной формы узором;
- навыки ритмического заполнения поверхности;
- навыки проведения объемно-декоративных работ рельефного изображения.

Аннотация к программе по учебному предмету
Предмет по выбору. ЛЕПКА

Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства.

Программа ориентирована не только на формирование знаний, умений, навыков в области художественного творчества, на развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, представления детей об окружающем мире.

Занятия лепкой развивают у учащихся чувство красоты, пластики, гармонии, образное мышление; воспитывают творческое восприятие предметов и явлений окружающей жизни, наблюдательность и зрительную память, понимание материалов и их возможностей.

Срок реализации программы – 4 года.

Форма обучения: мелкогрупповая (от 4-х до 10 человек).

Продолжительность урока (1 час) - 40 минут, для детей в возрасте 6 лет – 30 минут (при одновозрастной группе).

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей учащихся, развитие интереса к предмету путем освоения первых навыков работы в объеме; создание условий для художественного образования, эстетического воспитания детей.

Результатом освоения программы является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», «композиция»;
- знание оборудования и пластических материалов;
- умение наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму;
- умение передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов;
- умение работать с натуры и по памяти;
- умение применять технические приемы лепки рельефа и росписи;
- навыки конструктивного и пластического способов лепки.