

СОГЛАСОВАНО

Председатель комитета по культуре,
молодежной политике и спорту
администрации МО Щекинский район

Т.В. Широкова

20__ г



УТВЕРЖДЕНО

на заседании педагогического совета
МАУДО «Первомайская ДШИ»
№ 1 от 28.08.2020 г

Заместитель директора по УВР

Т.В. Лунина

20__ г



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Первомайская детская школа искусств» Щекинского района

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

**по дополнительным предпрофессиональным
общеобразовательным программам в области искусств**

на 2020-2021 учебный год

р.п. Первомайский
2020 год

ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...- 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1776,5				5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065		1776,5				10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/ 15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							32	9								
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	190	75		115											
В.01.УП.01.	Ритмика ⁴⁾	65	-		65		4		1	1						
В.02.УП.02.	Ансамбль	82,5	49,5		33		16									1
В.03.УП.03.	Концертмейстерский класс	42,5	25,5			17										0/1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1891,5				6	6,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	9
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾		4031,5	2140		1891,5				10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	19,5/ 18,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							34	9								
К.03.00.	Консультации⁷⁾	158	-		158				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6								2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-

- 8) Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы (далее ОП) устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:
 - групповые занятия – от 11 человек (хоровой класс, сводный хор)
 - мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, ритмика, элементарная теория музыки), по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек;
 - индивидуальные занятия (специальность, концертмейстерский класс).
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» учащиеся одновременно заниматься по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из учащихся первого класса; хор из учащихся 2–4-го классов. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из учащихся первых классов; хор из учащихся 2–4-х классов; хор из учащихся 5–8-х классов. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп. Хоровые учебные коллективы могут подразделяться на младший хор, хор учащихся средних и старших классов, сводный хор.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как учащиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений учащегося с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать учащиеся учреждения или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника учреждения планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
5. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

По учебным предметам **обязательной и вариативной части** объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:

- «Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов;
- «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;
- «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю;
- «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
- «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
- «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.